

# MÚZEUMPEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁSOK A RÁTH GYÖRGY-VILLÁBAN

## ÓVODÁSOKNAK ÉS KISISKOLÁSOKNAK

### KEIKO HAZATÉR - VENDÉG A VILLÁBAN

A villa műalkotásain szereplő emberek és állatok sorra életre kelnek, elmesélik titkaikat. A drámapedagógiai foglalkozás során a gyerekek egy mese szereplőinek bőrébe bújnak, maguk alakítják a történetet, és ha ügyesek, a villába tévedt darumadár, Keiko végül hazatér.



### AKI NEM HISZI, JÁRJON UTÁNA! MESE A BÓBISKOLÓNÁL: VÓT ECCÓ EGY KIRÁL...

Vót eccó egy királ... olvasható egy kis asztalkán. De hogy mi történt ezután, csak az tudhatja meg, aki ellátogat a Ráth-villába. Foglalkozásunkon annak eredünk a nyomába, hogy mi mindent rejthet egy mesebeli bútor, segíthet-e egy villanylámpán megjelenő táncos tündér, egy varázslatos virág vagy az ég madarai a bajba jutott királyon. Közben a legkisebbek is megismerik a szecesszió formái és anyagbeli sokszínűségét.

### KALANDOS KÜLDETÉS AZ ÍRÁS, A SZÖVEG- ÉRTÉS ÉS A MATEMATIKA VILÁGÁBAN

Küldetésünk a szavak és a számok birodalmába vezet. Oldd meg a játékos feladatokat, és mentsd meg minden idők legértékesebb kincsét! A játék során te döntöd el, merre indulsz, hogyan oldod meg a rejtélyeket.

### STÍLUSOS IDŐUTAZÁS A SZÁZADFORDULÓN

A kaland során egy ismeretlen, régmúlt világ ragadja magával három főhősünket, akiknek össze kell fogniuk, hogy visszaszakerüljenek a jelenbe. Útjukon egy bécsi zenesz, egy angol építész és egy elvarázsolts francia költőnő alakján keresztül a szecesszió is megismerkednek.



### ILLEMTANÓRA EGY SZÁZADFORDULÓS VILLÁBAN

Milyen lehetett egy vendégség száz évvel ezelőtt? Miként illett viselkedni akkoriban? Hogyan zajlott egy ebéd, és milyen tárgyakal vették körül magukat az akkori emberek? Időutazó illemtanóránkon megtudhatod!

## ÁLTALÁNOS ISKOLÁSOKNAK



## KÖZÉPISKOLÁSOKNAK

### MUTASD AZ OTTHONOD, MEGMONDOM, KI VAGY!

Ezen a foglalkozáson a századforduló lakberendezését vizsgáljuk meg. Igyekszünk meg látni azt, hogy a különböző korok, igények, alkotók miként alakították át lakókörnyezetünket, és hogyan jelennek meg napjainkban is a szecesszió alap gondolatai.



### „BOLDOG BÉKEIDŐK” TÁRSADALOM, ÉLETMÓD ÉS KULTÚRA A SZÁZADFORDULÓ BUDAPESTJÉN – RENDAHAGYÓ TÖRTÉNELEMÓRA

Időpont: 1903. Helyszín: Ráth György-villa, Budapest. Ráth úr és felesége fontos vendégeket várnak. De vajon hogyan ülhetnek ők egy asztalhoz? Miről folyhat a beszélgetés? Miközben e kérdésekre választ kapunk, a korszak híres alakjaival is megismerkedünk.

## GYŰJTŐBARÁTH

Hogyan kell licitálni? Milyen szabályok, titkok mentén zajlik egy aukció? A játék során különböző személyek nézőpontjából ismerheted meg a híres Zsolnay-kerámiákat, Tiffany csillagüvegeit és Bugatti trendi bútorait. Ráadásént egy élő árverés résztvevője is lehetsz.

## VAKOKNAK ÉS GYENGÉNLÁTÓKNAK

### „AMI IGAZÁN LÉNYEGES, AZ A SZEMNEK LÁTHATATLAN...”

Hangok, ízek, illatok, tapintható tárgyak segítenek megérteni a száz évvel ezelőtti világot. Bejárjuk a villa szobáit, végigsimítjuk a kandallókat, ajtókat, ablakokat és a gyönyörű faragott lépcsőkorlátot. Végül felpróbáljuk a századforduló jellegzetes viseleteit, és felfedezzük az apró kiegészítőket.

## BELÉPŐJEGY

Múzeumpedagógiai foglalkozás:  
800 Ft/gyermek

Kézműves foglalkozással:  
1300 Ft/gyermek

Pedagógusoknak a részvétel:  
ingyenes

Vakoknak és gyengénlátóknak szóló program:  
ingyenes

